

GALA LÍRICA

PASEO POR ESPAÑA

PASE
O



SINOPSIS

La compañía valenciana “Tiempo de Zarzuela” les presenta la **GALA LÍRICA “PASEO POR ESPAÑA”**.

Una Antología con un formato completo, cuidando todos los ingredientes de la Zarzuela: orquesta, ballet, cantantes, actriz ...

Un paseo musical por España a través de la Zarzuela; los fragmentos más apreciados por el público de toda la vida y también poder contar con nuevos públicos, a que conozcan nuestro género lírico.

“**Paseo por España**” con una estética actual donde a través de la música poder hacer un recorrido con las principales romanzas, intermedios y dúos de nuestro GÉNERO LÍRICO por excelencia: LA ZARZUELA. “La Patria Chica” de R. Chapí, “Canción de Paloma” del Barberillo de Lavapiés, “Canto a Murcia” de la Parranda ó “El Trust de los Tenorios” de J. Serrano, son algunos de los fragmentos que podrás escuchar.

Un viaje de sentimientos y pasiones por toda la geografía española guiados por la **actriz María Jordán**, que entrelaza sus textos con la música y dotará de ritmo a toda la Antología.

El elenco está formado por la **soprano Raquel Roig**, el **tenor Vicente Ombuena** y el **barítono Vicente Antequera**. El espectáculo está acompañado con la gran calidad de los profesores de la orquesta y ballet de la compañía “**Tiempo de Zarzuela**”, al frente el maestro valenciano **Ximo Romero**, alma máter del proyecto.



FICHA ARTÍSTICA

Soprano

RAQUEL ROIG

Tenor

VICENTE OMBUENA

Barítono

VICENTE ANTEQUERA

Actriz

MARÍA JORDÁN

Orquesta

TIEMPO DE ZARZUELA

Ballet

TIEMPO DE ZARZUELA

Regidora

MARISA SENENT

Técnico

JOSÉ ÁNGEL PEÑA

Caracterización

MIREIA SAURÍ

Producción

M. JESÚS ROIG

Director XIMO ROMERO



*Tiempo
de Zarzuela*

PROGRAMA

I PARTE

LA PATRIA CHICA Preludio	Ruperto Chapí
LUISA FERNANDA Ay mi morena	Moreno Torroba
EL BARBERILLO DE LAVAPIES Canción de Paloma	F. Asenjo Barbieri
EL ULTIMO ROMANTICO Bella enamorada	R. Soutullo y Vert
MARAVILLA Adios dijiste	Moreno Torroba
EL DUO DE LA AFRICANA Dúo	M. F. Caballero
EL TRUST DE LOS TENORIOS Jota	José Serrano
LA ROSA DEL AZAFRÁN Duo Sagrario y Juan Pedro	J. Guerrero

II PARTE

FANDANGO Doña Francisquita	Amadeo Vives
LA MARCHENERA Petenera	Moreno Torroba
LA TABERNERA DEL PUERTO No puede ser	Pablo Sorozábal
LA DEL MANOJO DE ROSAS Hace tiempo que vengo al taller	P. Sorozábal
LA DEL MANOJO DE ROSAS ¿Quién es usted?	P. Sorozábal
LA DEL MANOJO DE ROSAS No corté más que una rosa	P. Sorozábal
LA BODA DE LUIS ALONSO Intermedio	G. Giménez
LA PARRANDA Canto a Murcia	Francisco Alonso
LA BIEN AMADA Valencia	J. Padilla





XIMO ROMERO – DIRECTOR

Natural de Paiporta (Valencia). A los 8 años se inicia con el clarinete en la Banda Primitiva de Paiporta. En el año 1997 obtiene el título de Profesor Superior de Clarinete en el Conservatorio Superior de Música “Joaquín Rodrigo” de Valencia, con las máximas calificaciones. Posteriormente realiza el Curso de Aptitud Pedagógica en la Universidad de Valencia.

En el campo de la Dirección asiste a los cursos de Dirección de Orquesta, Universidad Berklee-Valencia organizado por la Conselleria de Educación y Cultura de Valencia impartidos por Rafael Sanz Espert.

Ha estudiado en cursos de Dirección con los profesores Miguel Rodrigo Tamarit “Batuta de Oro” de Kerkrade (Holanda); Luis Sanjaime Meseguer, Jorma Panula; Jesús López Cobos, Cristóbal Soler y el Maestro Navarro Lara. En 1998 consiguió el 1er premio de la Mostra de Música Jove con el Grupo Instrumental “Aura”. Ha sido Director del Ensemble Internacional de Saxofones.

En el año 2004 obtiene el 2º premio del V Concurso Internacional de Dirección “Mestre José Ferriz”, dirigiendo a la Orquesta Virtuosos “La Perla” de Moscú (Rusia). En el 2009 forma la Orquesta Sinfónica “Alfons el Magnànim” de la que es su director artístico; realizando varios conciertos de Zarzuela. En 2018 gana por Concurso-Oposición el puesto de Director Escuela Música y Banda Municipal de Valtierra (Navarra).

En la actualidad es el director artístico de la compañía “Tiempo de Zarzuela”; labor que compagina con sus estudios de Dirección de Orquesta por la Royal School of Music of London (LRSM).

ORQUESTA TIEMPO DE ZARZUELA

En 2020 nace la Compañía “Tiempo de Zarzuela”.

Dentro de sus agrupaciones cuenta con una Orquesta Sinfónica y ballet de la propia compañía. Está formada por profesionales de dilatada experiencia , que a la vez desarrollan su actividad profesional en diferentes orquestas y conservatorios.

En 2021 estrenan la Antología “NUESTRA ZARZUELA”, en el Teatro La Plazeta de Valencia (en pleno coronavirus), consiguiendo un gran éxito.

Han actuado en el Centro Cultural de Almussafes, Auditorio Municipal de Cullera, en el Ateneo Mercantil de Valencia y en el Centre Cultural Bernat i Baldoví de Sueca.

En 2022 producen su primera Zarzuela completa: “LA CANCIÓN DEL OLVIDO”, del Maestro José Serrano, con la dirección escénica de Federico Figueroa; cuyo estreno se produjo el 30 de Abril en las Escuelas San José de Valencia. Tienen previsto realizar gira nacional en 2023 coincidiendo con el 150 aniversario del nacimiento del maestro Serrano.

El pasado 12 de Octubre estrenaron la Gala Lírica “PASEO POR ESPAÑA” en el Ateneo Mercantil de Valencia.

El 4 de diciembre se estrenó su tercera producción del año 2022 en el Ateneo Mercantil de Valencia, el concierto “POLKAS Y VALSES..... de ZARZUELA; que será la primeravez que se represente en Valencia.

Han colaborado con la Compañía Raquel Roig, Javier Landete, Jose Antonio Navarro, María Jordán, Miquel Mateu, Juanjo Fornas, Encarna García, David Tejeda, Yoel Caballero, Maribel Burón, Salvador Roig, Javier Galán, Vicente Ombuena y Laura Zafrá



NECESIDADES TÉCNICAS

- ❖ 25 sillas sin reposabrazos
- ❖ 2 taburetes
- ❖ Sonido y luces básicas del teatro
- ❖ Intercom
- ❖ 1 Micro-diadema



Contacto: M. Jesús Roig
696 46 00 90

www.tiempodezarzuela.es
tiempo.zarzuela@gmail.com