

GRAN CONCIERTO **POLKAS Y VALSES...** *de Zarzuela*



Orquesta y ballet dirigido por
Ximo Romero Tarazona

Producción:



La compañía valenciana **“Tiempo de Zarzuela”** les presenta el Concierto **“Valses y Polkas...de Zarzuela”**.

Un Concierto original y único que se realiza por primera vez en Valencia.

Más allá de los consabidos valeses y polkas, el repertorio de la zarzuela enriquecerá el Concierto con chotis, pasacalles, mazurkas y mucho más... porque de lo que se trata es de bailar...

El maestro **Ximo Romero** ha realizado una minuciosa selección de fragmentos donde se alternan piezas populares como el Vals de “La Corte del Faraón”, “El año pasado por agua”..... con otras completamente inéditas y que se escuchan hoy después de décadas de olvido: Mazurka de la Pipa, Chotis de “Los arrastraos” o Polka de “Las mujeres”.

El espectáculo estará acompañado con la gran calidad de los profesores de la **orquesta y cuerpo de baile de la compañía “Tiempo de Zarzuela”**, al frente el maestro valenciano **Ximo Romero**, alma máter del proyecto.



PROGRAMA

- | | |
|---|-------------------------------------|
| - Preludio de El tambor de granaderos | Ruperto Chapí |
| - Vals del Caballero de Gracia | Federico Chueca
Joaquín Valverde |
| - Mazurca de El niño | Francisco Asenjo Barbieri |
| - Polca de Las mujeres | Jerónimo Giménez |
| - Vals Capricho y Vals Vienés
de “El Trust de los Tenorios” | José Serrano |
| - Chotis del cachito de turrón
de Los cocineros | J. Valverde
y Joaquín Torregrosa |
| - Vals de Agua, azucarillos y aguardiente | F. Chueca |
| - Preludio de “El Bateo” | F. Chueca |
| - Vals del juicio de La corte de Faraón | Vicente Lleó |
| - Mazurca de la pipa de “El niño judío” | Pablo Luna |
| - Polka del Cordón Bleu de “La caza del oso” | F. Chueca |
| - Vals del fondo del mar de
“Los sobrinos del Capitán Grant” | M. F. Caballero |
| - Preludio y chotis de “Los arrastraos” | F. Chueca |
| - Vals de Neptuno de
“El año pasado por agua” | F. Chueca |

XIMO ROMERO - DIRECTOR

Natural de Paiporta (Valencia). A los 8 años se inicia con el clarinete en la Banda Primitiva de Paiporta. En el año 1992 obtiene el título de Profesor Superior de Clarinete en el Conservatorio Superior de Música “Joaquín Rodrigo” de Valencia, con las máximas calificaciones. Posteriormente realiza el Curso de Aptitud Pedagógica en la Universidad de Valencia.

En el campo de la Dirección asiste a los cursos de Dirección de Orquesta, Universidad Berklee-Valencia organizado por la Conselleria de Educación y Cultura de Valencia impartidos por Rafael Sanz Espert.

Ha estudiado en cursos de Dirección con los profesores Miguel Rodrigo Tamarit “Batuta de Oro” de Kerkrade (Holanda); Luis Sanjaime Meseguer, Jorma Panula; Jesús López Cobos, Cristóbal Soler y el Maestro Navarro Lara. En 1998 consiguió el 1er premio de la Mostra de Música Jove con el Grupo Instrumental “Aura”. Ha sido Director del Ensemble Internacional de Saxofones.

En el año 2004 obtiene el 2º premio del V Concurso Internacional de Dirección “Mestre José Ferriz”, dirigiendo a la Orquesta Virtuosos “La Perla” de Moscú (Rusia).

En el 2009 forma la Orquesta Sinfónica “Alfons el Magnànim” de la que es su director artístico; realizando varios conciertos de Zarzuela. En 2018 gana por Concurso-Oposición el puesto de Director Escuela Música y Banda Municipal de Valtierra(Navarra).

En la actualidad es el director artístico de la compañía “Tiempo de Zarzuela”; labor que compagina con sus estudios de Dirección de Orquesta por la Royal School of Music of London (LRSM).



ORQUESTA TIEMPO DE ZARZUELA

En 2020 nace la Compañía “Tiempo de Zarzuela ”.

Dentro de sus agrupaciones cuenta con una Orquesta Sinfónica y ballet de la propia compañía.

Está formada por profesionales de dilatada experiencia , que a la vez desarrollan su actividad profesional en diferentes orquestas y conservatorios.

En 2021 estrenan la Antología “NUESTRA ZARZUELA”, en el Teatro La Plazeta de Valencia (en pleno coronavirus), consiguiendo un gran éxito.

Han actuado en el Centro Cultural de Almussafes, Auditorio Municipal de Cullera, en el Ateneo Mercantil de Valencia, en el Centre Cultural Bernat i Baldoví de Sueca, en el Centre Cultural Cristóbal Soler de Alcásser, en el Auditorio Canonjé de La Canonja (Tarragona), en Foios, en Pozuelo de Alarcón (Madrid), en la Fundación Cam de Alicante y en el Salón de Actos de Náquera.

En 2022 producen su primera Zarzuela completa: “LA CANCIÓN DEL OLVIDO”, del Maestro José Serrano, con la dirección escénica de Federico Figueroa; cuyo estreno se produjo el 30 de Abril en las Escuelas San José de Valencia. Tienen previsto realizar gira nacional en 2023 coincidiendo con el 150 aniversario del nacimiento del maestro Serrano.

El 12 de Octubre estrenaron la Gala Lírica “PASEO POR ESPAÑA” en el Ateneo Mercantil de Valencia.

El 4 de diciembre estrenan en el Ateneo Mercantil de Valencia, el concierto “POLKAS Y VALSES..... de ZARZUELA; que será la primera vez que se represente en Valencia.

El 19 de Febrero de 2023 estrenan su quinta producción Concierto “MAESTRO SERRANO” un homenaje por su aniversario. Y el 12 de Octubre estrenarán su sexta producción “Suspiros de España” en el Ateneo Mercantil de Valencia.

Han colaborado con la Compañía Raquel Roig, Javier Landete, Jose Antonio Navarro, María Jordán, Miquel Mateu, Juanjo Fornas, Encarna García, David Tejeda, Yoel Caballero, Maribel Burón, Salvador Roig, Javier Galán, Vicente Ombuena, Carles Rosselló, Fran García, Estíbaliz Ruiz, Fernando Piqueras y Laura Zafra.



Necesidades técnicas

- ❖ 25 sillas sin reposabrazos
- ❖ 2 taburetes
- ❖ Sonido y luces básicas del teatro



Contacto

M. Jesús Roig

696 46 00 90

www.tiempodezarzuela.es

tiempo.zarzuela@gmail.com

